

Académico		CARLOS OMAR CHOQUE MARIÑO						
Título profesional, institución, país	Profesor de Historia y Geografía, Universidad de Tarapacá, Chile							
Grado académico máximo (especificar área disciplinar), institución, año de graduación y país	Doctor en Antropología. Pontificia Universidad Católica del Perú, 2012. Magíster en Educación Intercultural. Universidad de Tarapacá, 2008, Chile.							
Tesis de <u>magíster</u> dirigidas en los últimos 10 años (finalizadas)	Como guía de tesis							
	Año	Autor	Título de la Tesis	Nombre del programa	Institución			
	--							
	Como co-guía de tesis							
Año	AUTOR	TÍTULO DE LA TESIS	NOMBRE DEL PROGRAMA	INSTITUCIÓN				
--								
Tesis de <u>doctorado</u> dirigidas en los últimos 10 años (finalizadas)	Como guía de tesis							
	Año	AUTOR	TÍTULO DE LA TESIS	NOMBRE DEL PROGRAMA	INSTITUCIÓN			
	--							
	Como co-guía de tesis							
Año	AUTOR	TÍTULO DE LA TESIS	NOMBRE DEL PROGRAMA	INSTITUCIÓN				
--								
<b>PRODUCTIVIDAD CIENTÍFICA (ÚLTIMOS 10 AÑOS CERRADOS)</b>								
Listado de publicaciones. En caso de publicaciones con más de un autor, indicar en <b>negrita</b> el autor principal.	<b>Publicaciones indexadas</b>							
	<b>WoS</b>							
	N°	AUTOR(ES)	AÑO	TÍTULO DEL ARTÍCULO	NOMBRE REVISTA	ESTADO	ISSN	FACTOR DE IMPACTO
	1	Choque C.	2019	Indios originarios y forasteros. Interacciones clturales y cambios demográficos en los Altos de Arica y Tacna (siglos XVI y XVIII)	Estudios Atacameños. Arqueología y Antropología Surandinas nº 50: 215-227	Aceptada	0718-1043	0.639 (Q <sub>1</sub> )
	2	<b>Choque C.</b> & Díaz A.	2017	¡Ahora sí que es pachallampe! Simbolismo, tecnología y memoria en la siembra de papa en Socoroma, norte de Chile	Chungará. Revista de Antropología Chilena vol. 49, nº 3: 411-426	Publicada	0717-7356	0.573 (Q <sub>1</sub> )
	3	<b>Choque C.</b> & Muñoz I.	2016	El Camino Real de la Plata. Circulación de mercancías e interacciones culturales en los valles y Altos de Arica (siglos XVI al XVIII)	Historia nº 49, vol. I: 57-86	Publicada	0073-2435	0.144 (Q <sub>2</sub> )
4	<b>Choque C.</b> Galdames L. &	2016	De apachetas a cruces de mayo. Identidades, territorialidad y	Interciencia. Revista de Ciencias y Tecnología de América	Publicada	0378-1844	0.264 (Q <sub>3</sub> )	

		Díaz A.		memorias en los Altos de Arica, Chile	Vol. 41, nº 8: 526-532.			
5		Choque C.	2015	Conflictos sociales y políticos y su judicialización en una comunidad andina, norte de Chile (1900-1925)	Estudios Atacameños. Arqueología y Antropología Surandinas nº 50: 215-227	Publicada	0718-1043	0.639 (Q <sub>1</sub> )
6		Muñoz I. & Choque C.	2013	Interacción y cambio social: un relato arqueológico e histórico sobre las poblaciones que habitaron los valles precordillleranos de Arica durante los siglos X al XVII d.C.	Historia nº 46, vol. II: 421-441	Publicada	0073-2435	0.144 (Q <sub>2</sub> )
7		Choque C. & Pizarro E.	2013	Identidades, continuidades y rupturas en el culto al agua y a los cerros en una comunidad andina de los Altos de Arica	Estudios Atacameños. Arqueología y Antropología Surandinas nº 45: 55 -74	Publicada	0718-1043	0.639 (Q <sub>1</sub> )
<b>Scopus</b>								
1		Díaz A. Martínez P. & Choque, C.	2016	Etnohistoria, colonización, descolonización e imaginarios	Diálogo Andino. Revista de Historia, Geografía y Cultura Andina nº 49: 5-6	Publicada	0719-2681	0.283 (Q <sub>1</sub> )
2		Choque C.	2013	Amt' añ thakhi en Socoroma: significado y expresiones del uso de la memoria en una comunidad aymara del norte de Chile	Confluenze Rivista di Studi Iberoamericani vol. 5, nº 1: 121-135	Publicada	2036-0967	----
3		Choque C.	2009	Divergencias y antagonismos del movimiento sociales indígena en la región de Arica y Parinacota (1965-1985)	Confluenze Rivista di Studi Iberoamericani vol. 1, nº 2: 267-289	Publicada	2036-0967	----
4		Choque C.	2009	El Colesuyu meridional: espacio de articulación económica y cultural hispano indígena en la segunda mitad del siglo XVI	Allpanchis, Revista del Instituto de Pastoral Andina nº 73-74: 241-268	Publicada	0252-8835	----
<b>Scielo</b>								
1		Choque C. & Díaz A.	2016	El detrimento de la Real Hacienda, irregularidades en su funcionamiento y administración. La visita a la Caja Real de Arica en 1653	Diálogo Andino. Revista de Historia, Geografía y Cultura Andina nº 49: 443-457	Publicada	0719-2681	0.283 (Q <sub>1</sub> )
2		Choque C. & Díaz A.	2015	El archivo familiar de 'Modesto Mena' como tecnología simbólica: identidades, conflictos y memorias colectivas en los Altos de Arica	Diálogo Andino. Revista de Historia, Geografía y Cultura Andina nº 46: 123-142	Publicada	0719-2681	0.283 (Q <sub>1</sub> )
<b>Libros y capítulos de libro</b>								
<b>Libros editados con comité editorial y referato</b>								

N°	AUTOR(ES)	AÑO	TÍTULO DEL CAPÍTULO Y/O LIBRO	LUGAR	EDITORIAL	ESTADO	
1	Choque C.	2018	Antonio Alvarez y Ximénez. La visita al partido de Arica. 1793	Arica	Ediciones Universidad de Tarapacá	Publicado	
2	Choque C.	2012	Se van los peruanos, los más testarudos se quedan: memoria y olvido de la chilenización en Socoroma	Lima	Pontificia Universidad Católica del Perú	Publicado	
<b>Capítulos de libros con comité editorial y/o referato</b>							
1	Choque C.	2014	El maíz lluteño en la cultura andina, en Lluta. En A. Díaz. Historia de los cultivos del maíz en un valle salado. Norte de Chile	Arica	Ediciones de la Universidad de Tarapacá	Publicado	
2	Choque C.	2014	Violencia, chilenización y los curas peruanos en Arica a inicios del siglo XX. En A. Díaz, R. Ruz & L. Galdames. (comps.) Tiempos Violentos. Fragmentos de historia social en Arica	Arica	Ediciones de la Universidad de Tarapacá	Publicado	
3	<b>Inostroza X.</b> Choque, C. Urrutia F. Hidalgo, J. Uribe M. & Arias C.	2014	Libros de la parroquia de Belén. Historia y memoria, en Coyunturas pasadas y presentes de los pueblos originarios	Santiago	Editorial Catalonia	Publicado	
<b>Otras publicaciones</b>							
N°	AUTOR(ES)	AÑO	TÍTULO DE LA PUBLICACIÓN	LUGAR	EDITORIAL	ESTADO	OTRO ASPECTO PERTINENTE
1	Choque C.	2017	Memorias del Chialla. Historias, leyendas y otras narrativas en Livilcar y Ticnamar	Arica	Ediciones CONADI	Publicado	
2	Choque C.	2015	Los socoromas. Formas de vida, tecnologías y religiosidad	Arica	Ediciones CONADI	Publicado	
3	Choque C.	2014	Modesto Mena. Un plebiscitario irreductible de Ticnamar	Arica	Ediciones CONADI	Publicado	
4	Choque C.	2012	Fortunato Manzano: el último yatiri	Arica	Ediciones CONADI	Publicado	
5	Choque C.	2010	Pacha: bases para la construcción de nuestra identidad regional andina	Arica	Ediciones del Gobierno Regional de Arica y Parinacota	Publicado	
6	Choque C.	2009	Memoria y olvido del pueblo de Socoroma:	Arica	Gobierno Regional	Publicado	

			deconstruyendo su identidad e historia		de Arica y Parinacota - Tierra Viva		
Listado de proyectos de investigación en los últimos 10 años	<b>Proyectos FONDECYT</b>						
	TÍTULO	FUENTE DE FINANCIAMIENTO	AÑO DE ADJUDICACIÓN	PERÍODO DE EJECUCIÓN	ROL EN EL PROYECTO		
	Por los senderos del indio. Redes viales, economías e interacciones socioculturales hispano-indígenas de Arica y Tacna (siglos XVI-XVIII)	FONDECYT Regular 1191817	2019	2019-2023	Investigador Responsable		
	Cambios culturales en las poblaciones andinas de Arica y Tacna. Interacciones hispano-indígena, producción local y tecnologías andinas (siglos XVI-XVIII)	FONDECYT Iniciación 11130024	2014	2014-2016	Investigador Responsable		
	De la cruz al mallku cantando y danzando. Entre la fiesta, el barroco, la música y la evangelización en el norte chileno	FONDECYT Regular 1151138	2015	2015-2017	Co-Investigador Investigador Responsable: Alberto Díaz Araya		
	La historia de Tarapacá y Arica durante el siglo XIX: Sociedad regional, poblaciones indígenas y el proyecto nacional-republicano peruano (1821-1879)	FONDECYT Regular 1140159	2014	2014-2016	Co-Investigador Investigador Responsable: Luis Castro Castro		
	<b>Proyectos con financiamiento UTA</b>						
	La organización económica regional e interacción social hispano-indígena (siglos XVI-XVIII)	UTA MAYOR 5745/16	2016	2016-2017	Investigador Responsable		
	Caminos andinos y memoria simbólica en Arica y Tarapacá	UTA MAYOR 5731/14	2014	2014-2015	Co-Investigador Investigador Responsable: Luis Galdames Rosas		

