

Académico		ALBERTO EUGENIO DÍAZ ARAYA					
Título profesional, institución, país	Profesor de Historia y Geografía, Universidad de Tarapacá, Chile.						
Grado académico máximo (especificar área disciplinar), institución, año de graduación y país	Doctor en Antropología, Universidad Católica del Norte, 2011, Chile.						
Tesis de <u>magíster</u> dirigidas en los últimos 10 años (finalizadas)	Como guía de tesis						
	AÑO	AUTOR	TÍTULO DE LA TESIS	NOMBRE DEL PROGRAMA	INSTITUCIÓN		
	2017	Molina M.	Vida social y representaciones visuales de la platería ceremonial andina en Tarapacá y Sibaya	Magíster en Antropología	Universidad de Tarapacá		
	2013	Jamett C.	Registro fotográfico en la interpretación y simbolismo de las coreografías de los danzantes de la fiesta de la Virgen de Las Peñas	Magíster en Ciencias Sociales Aplicadas	Universidad de Tarapacá		
	2013	Said J.	Del gremio obrero al baile religioso: anticlericalismo y fiestas populares en la región de Tarapacá (1900-1920)	Magíster en Historia	Universidad de Chile		
Tesis de <u>doctorado</u> dirigidas en los últimos 10 años (finalizadas)	Como co-guía de tesis						
	AÑO	AUTOR	TÍTULO DE LA TESIS	NOMBRE DEL PROGRAMA	INSTITUCIÓN		
	--						
	Como guía de tesis						
	AÑO	AUTOR	TÍTULO DE LA TESIS	NOMBRE DEL PROGRAMA	INSTITUCIÓN		
2016	Garrido C.	Entre San Juan y San Pedro: "¡¡Juégale, juégale... torito!!" El espacio-tiempo de la comunidad en las festividades patronales de San Pedro de Atacama	Doctorado en Antropología	Universidad Católica del Norte			
PRODUCTIVIDAD CIENTÍFICA (ÚLTIMOS 10 AÑOS CERRADOS)	Como co-guía de tesis						
	AÑO	AUTOR	TÍTULO DE LA TESIS	NOMBRE DEL PROGRAMA	INSTITUCIÓN		
	2019	González, D.	Pensar y proyectar el Patrimonio Cultural, Social y Natural, protegido y no protegido.	Doctorado en Diseño	Universidad de Palermo		
	--						
	Publicaciones indexadas WoS						
N°	AUTOR(ES)	AÑO	TÍTULO DEL ARTÍCULO	NOMBRE REVISTA	ESTADO	ISSN	FACTOR DE IMPACTO
1	Díaz A. &	2019	Cofradías del Cusco colonial, siglo XVIII	Estudios Atacameños.	Publicado	0718-1043	0.639 (Q ₁)

		Martínez P.			nº 61: 49-75			
2		Díaz A. & Casanova F.	2019	Crónica de la chilenización. La religiosidad andina a través del relato del padre Julio Ramírez Ortiz	Chungará. Revista de Antropología Chilena	Aceptado	0717-7356	0.573 (Q ₁)
3		Díaz A. Corvacho O. & Muñoz W.	2019	Territorio, etnicidad y ritualidad afrodescendiente. La Cruz de Mayo en el valle de Azapa, norte de Chile	Interciencia Revista de Ciencia y Tecnología de las Américas	Aceptado	0718-1043	0.639 (Q ₁)
4		Glave L. & Díaz A.	2019	En busca del encomendero. Tarapacá, siglo XVI	Estudios Atacameños. nº 61: 155-176	Publicado	0718-1043	0.639 (Q ₁)
5		Díaz A. Martínez P. & Mamani M.	2019	La fiesta de la Cruz de Mayo. Sonoridad y ritualidad en los valles de Arica	Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino	Aceptado	0716-1530	0.310 (Q ₁)
6		Brangier V. Díaz A. Morong G.	2018	Acusaciones contra jueces legos antes jueces de Letras: uso social del avance de la justicia letrada. Zona centro-sur de Chile, 1824-1875	História Unisinos vol. 22, nº 1: 75-87	Publicado	2236-1782	0.172 (Q ₃)
7		Choque C. & Díaz A.	2017	¡Ahora si que es Pachallampe! Simbolismo, tecnología y memoria en la siembra de papa en Socoroma, norte de Chile	Chungará. Revista de Antropología Chilena vol. 49, nº 3: 411-426	Publicado	0717-7356	0.573 (Q ₁)
8		Casanova F. Díaz A. & Castillo D.	2017	'Tras los pasos de la muerte'. Mortandad en Tacna durante la Guerra del Pacífico, 1879-1880	Historia nº 50, vol. 2: 399-441	Publicado	0073-2435	0.144 (Q ₂)
9		Ruz R. Galdames L. Meza M. & Díaz A.	2017	Caricaturas del Perú negro en magazines chilenos. Referentes iconográficos y alteridad (1920-1932)	Chungará. Revista de Antropología Chilena vol. 49, nº 3: 397-409	Publicado	0717-7356	0.573 (Q ₁)
10		Díaz A. Salazar P. & Soto D.	2016	Los obreros del volcán. Indígenas y procesos de transición laboral en las azufreras de Tacora y Tarapaca, norte de Chile (Siglo XX)	Estudios Atacameños. nº 52: 69-89	Publicado	0718-1043	0.639 (Q ₁)
11		Galdames L. Choque C. & Díaz A.	2016	De apachetas a cruces de mayo. Identidades, territorialidad y memorias en los Altos de Arica, Chile	Interciencia. Revista de Ciencia y Tecnología de las Américas vol. 41, nº 8: 526-532	Publicado	0378-1844	0.264 (Q ₃)
12		Díaz A. & Lanas P.	2015	Danza y devoción en el desierto. Obreros indígenas en la Fiesta de la Virgen del Carmen de la Tirana. Norte de Chile	Latin American Music Review vol. 36, nº2: 145-169	Publicado	0163-0350	0.150 (Q ₂)

13	Díaz A.	2015	La producción de maíz en el Valle de Lluta, norte de Chile, durante la época colonial (Siglos XVI-XIX)	Interciencia. Revista de Ciencia y Tecnología de las Américas vol. 40, nº 11:767-772	Publicado	0378-1844	0.264 (Q ₃)
14	Díaz A.	2015	En la pampa los diablos andan sueltos. Demonios danzantes de la fiesta del Santuario de La Tirana	Revista Musical Chilena nº 216: 58-97	Publicado	0716-2790	0.100 (Q ₄)
15	Morong G. & Díaz A.	2015	Henrique Urbano (1938-2014): De los ciclos míticos andinos a los senderos de la idolatría colonial	Chungará. Revista de Antropología Chilena vol. 47, nº 1: 7-11	Publicado	0717-7356	0.573 (Q ₁)
16	Ruz R. Galdames L. & Díaz A.	2015	Alterización del Perú negro en magazines chilenos Corre-Vuela 1910-1930	Interciencia. Revista de Ciencia y Tecnología de las Américas vol. 40, nº11: 799-806	Publicado	0378-1844	0.264 (Q ₃)
17	Díaz A. Martínez P. & Ponce C.	2014	Cofradías en Arica y Tarapacá en los siglos XVIII y XIX. Indígenas andinos, sistema de cargos religiosos y festividades	Revista de Indias vol. LXXIV, nº260: 101-128	Publicado	0034-8341	0.101 (Q ₄)
18	Mondaca C. & Díaz A.	2014	La escuela de papel. Agencias y agentes educativos en Atacama. (1879-1950)	Estudios Atacameños. nº 47: 117-133	Publicado	0718-1043	0.639 (Q ₁)
19	Díaz A. Díaz A.A. & Sánchez E.	2014	Comercio local y redes sociales de la población china en Arica y Tarapacá, Chile (1900-1930)	Interciencia. Revista de Ciencia y Tecnología de las Américas vol. 39, nº7: 476-482	Publicado	0378-1844	0.264 (Q ₃)
20	Aguirre C. Díaz A. & Mondaca C.	2014	De pescador artesanal a tripulante pesquero. Norte de Chile (1950-1990)	Intersecciones en Antropología nº 15: 177-185	Publicado	1666-2105	0.420 (Q ₂)
21	Díaz A. Ruz R. & Galdames L.	2013	En los intersticios de la chilenidad. Antonio Mollo y las identidades en conflicto en los Andes. Putre, 1900-1926	Chungará. Revista de Antropología Chilena vol. 45, nº 3: 473-492	Publicado	0717-7356	0.573 (Q ₁)
22	Martínez P. & Díaz A.	2013	El Corpus Christi Novohispano de 1539. Teatralización de una derrota en tres representaciones	Literatura y Lingüística nº 27: 45-66	Publicado	0716-5811	0.31 (Q ₃)
23	Díaz A. & Tapia M.	2013	Los aymaras del norte de Chile entre los siglos XIX y XX. Un recuento histórico	Atenea nº 507: 181-196	Publicado	0718-0462	0.115 (Q ₄)
24	Díaz A. Galdames L. & Muñoz W.	2012	Santos patronos en Los Andes: Imagen, símbolo y ritual en las fiestas religiosas del mundo andino colonial	Alpha. Revista de Artes, Letras y Filosofía nº 35: 23-39	Publicado	0718-2201	0.169 (Q ₃)

			(siglos XVI - XVII)				
25	Díaz A. & Chacama J.	2012	Procesos de idolatría, discursos nativos y religiosidad en el mundo andino colonial	Revista Taller de Letras n° 51: 53-74	Publicado	0716-0798	0.100 (Q ₄)
26	Díaz, A.	2012	La Guerra de 1879 y la Integración: desde la enseñanza de la Historia.	Revista Historia vol.45, n° 1: 325-328.	Publicado	0073-2435	0.144 (Q ₂)
27	Díaz A. Ruz R. & Galdames L.	2012	El Arica peruano de ayer. Siglo XIX	Atenea n° 505: 159-184	Publicado	0718-0462	0.115 (Q ₄)
28	Chacama J. & Díaz A.	2011	Cañutos y soplidos. Tiempo y cultura en las zampoñas de las sociedades precolombinas de Arica	Revista Musical Chilena n° 216. 34-57	Publicado	0716-2790	0.100 (Q ₄)
29	Ruz R. & Díaz A.	2011	Estado chileno y comunidad indígena. Presión y conflicto sobre tierras de uso colectivo en el espacio precordillerano de Arica: Putre 1880-1935	Estudios Atacameños. Arqueología y Antropología n° 42: 173-188	Publicado	0718-1043	0.639 (Q ₁)
30	Gundermann H. Vergara J. & Díaz A.	2011	Historia moderna de una lengua originaria: el Jaqi Aru en Chile	Revista de Lingüística Teórica y Aplicada vol. 49, n° 1: 69-108	Publicado	0718-4883	0.225 (Q ₂)
31	Díaz A.	2009	Los Andes de Bronce. Conscripción militar de comuneros andinos y el surgimiento de las bandas de bronce en el norte de Chile	Revista Historia vol. 42, n° 2: 371-399	Publicado	0717-7194	0.144 (Q ₂)
32	Díaz A. & Aguirre, C.	2009	El espejismo de los lugares. La construcción del espacio en el desierto tarapaqueño. Huara, siglos XIX-XX	Revista de Geografía Norte Grande n° 44 29-48	Publicado	0718-3402	0.253 (Q ₃)
Scopus							
1	Chiappe, C. Rivera, M. Díaz, A.	2018	La Etnohistoria de Ana María Lorandi	Diálogo Andino. Revista de Historia, Geografía y Cultura Andina n° 56: 3	Publicado	0719-2681	0.283 (Q ₁)
2	Sánchez, E. Díaz, A.	2018	Formación inicial docente, prácticas pedagógicas y competencias Interculturales de los estudiantes de carreras de Pedagogía de la Universidad de Tarapacá, Norte de Chile.	Diálogo Andino. Revista de Historia, Geografía y Cultura Andina n° 57: 21-38	Publicado	0719-2681	0.283 (Q ₁)
3	Díaz A. & Sánchez E.	2017	Recordando a Ana María y Leonardo	Diálogo Andino. Revista de Historia, Geografía y	Publicado	0719-2681	0.283 (Q ₁)

				Cultura Andina nº 52: 3-4			
4	Díaz A. Martínez, P. & Choque, C.	2016	Etnohistoria, colonización, descolonización e imaginarios	Diálogo Andino. Revista de Historia, Geografía y Cultura Andina nº 49: 5-6	Publicado	0719-2681	0.283 (Q ₁)
5	Choque C. & Díaz A.	2016	El detrimento de la Real Hacienda, irregularidades en su funcionamiento y administración. La visita a la Casa Real de Arica de 1653	Diálogo Andino. Revista de Historia, Geografía y Cultura Andina nº 49: 443-457	Publicado	0719-2681	0.283 (Q ₁)
6	Ruz R. Galdames L. Díaz A. & Meza M.	2016	Relatos visuales de una "Arica chilena": Los magazines de la Editorial Zig -Zag (1902-1930)	Diálogo Andino. Revista de Historia, Geografía y Cultura Andina nº 50: 115-132	Publicado	0719-2681	0.283 (Q ₁)
7	Díaz A. Chaupis J. & Sánchez E.	2016	La otra Guerra del Pacífico	Diálogo Andino. Revista de Historia, Geografía y Cultura Andina nº 48: 3-5	Publicado	0719-2681	0.283 (Q ₁)
Scielo							
1	Díaz A. & Galdames L.	2015	Piedra en la piedra, ¿el hombre dónde estuvo? Percepción y significado de la piedra en la geografía sagrada de las sociedades andinas	Runa. Archivos para Ciencia del Hombre vol. 36, nº2: 5-23	Publicado	0325-1217	-----
2	Choque, C. & Díaz A.	2015	El archivo familiar de "Modesto Mena" como tecnología simbólica: identidades, conflictos y memorias colectivas	Diálogo Andino. Revista de Historia, Geografía y Cultura Andina nº 45: 123-142	Publicado	0719-2681	0.283 (Q ₁)
3	Díaz A. Morong G. & Mondaca C.	2015	Entre el archivo y la etnografía: reflexiones historiográficas desde la periferia del norte de Chile	Diálogo Andino. Revista de Historia, Geografía y Cultura Andina nº 46: 107-121	Publicado	0719-2681	0.283 (Q ₁)
4	Topete, H. & Díaz A.	2014	Sistema de cargos y organización social en Mesoamérica	Diálogo Andino. nº 43: 3-7	Publicado	0719-2681	0.283 (Q ₁)
5	Díaz A. Galdames L. & Ruz R.	2013	Aymaras y plebiscitarios. Los indígenas andinos, la chilenización y las identidades en la frontera cultural (Putre, 1920-1929)	Si Somos Americanos. Revista de Estudios Transfronterizos vol. XIII: 81-111	Publicado	0718-2910	-----
6	Díaz A.	2013	Diálogo Andino: Treinta años difundiendo la historia y la cultura andina	Diálogo Andino. Revista de Historia, Geografía y Cultura Andina nº 42: 3-4	Publicado	0719-2681	0.283 (Q ₁)
7	Díaz A. Mondaca C. Aguirre C. &	2012	Nación y ritualidad en el desierto chileno. Representaciones y	Polis. Revista Latinoamericana vol. 11, nº 31: 373-389	Publicado	0718-5811	-----

		Said J.		discursos nacionales en Iquique (1900-1930)				
8		Díaz, A. Quiroz, D.	2012	Andean Amerindians and agricultural cooperatives during the Junta de Adelanto de Arica: Lluta, Azapa and the Andes foothills (1962-1976).	Idesia vol. 30, nº 1: 127-135	Publicado	0073-4675	0.168 (Q ₃)
9		Moragas C. Aguilar J. & Díaz A.	2011	Litigar y conservar. Política colonial y pleitos por tierra en San Antonio de Mocha (Tarapacá), 1760-1787	Diálogo Andino. Revista de Historia, Geografía y Cultura Andina nº 36: 79-118	Publicado	0719-2681	0.283 (Q ₁)
10		Said J. & Díaz A.	2011	Del ruido de la euforia al silencio del simulacro. Instrumentalización del carnaval en el norte de Chile (1929-1939)	Aisthesis. Revista Chilena de Investigaciones Estéticas nº 50: 54-71	Publicado	0568-3929	0.100 (Q ₄)
11		Quiroz D. Díaz A. Galdames L. & Ruz R.	2011	Campeños e indígenas andinos y políticas agrarias durante la Junta de Adelanto de Arica (valles de Azapa y Lluta, 1959-1976)	Idesia vol. 29, nº 2: 157-168	Publicado	0073-4675	0.168 (Q ₃)
12		Díaz A. Ruz R. & Galdames L.	2011	Participación de la población indígena en la política y justicia comunitaria en Arica y Tarapacá durante el siglo XIX	Revista de Estudios Históricos nº 33: 511-532	Publicado	0716-5455	0.25 (Q ₁)
13		Díaz A. & Ruz R.	2009	Estado, escuela chilena y población andina en la ex subdelegación de Putre. Acciones y reacciones durante el período post Guerra del Pacífico (1883-1929)	Polis. Revista Latinoamericana vol. 8, nº 24: 311-340	Publicado	0718-6568	-----
Latindex								
1		Díaz A. & Ruz R.	2009	Comuneros andinos en la administración chilena (Arica, 1880-1929)	Revista de Historia Social y de las Mentalidades vol. 13, nº 2: 171-189	Publicado	0719-4749	-----
Libros y capítulos de libro								
Libros editados con comité editorial y referato								
Nº	AUTOR(ES)	AÑO	TÍTULO DEL CAPÍTULO Y/O LIBRO	LUGAR	EDITORIAL	ESTADO		
1	Espinoza, A. Araya JC & Díaz A.	2019	Camachisca. Estudios sobre el derecho comunitario indígena en la zona andina	Iquique	Ediciones CONADI	Publicado		
2	Díaz A. & Casanova F.	2018	Religión y chilenuzación. Patrimonio andino en los escritos del padre Julio Ramírez Ortiz. Norte de Chile, 1922-1931	Arica	Ediciones Universidad de Tarapacá	Publicado		

3	Galdames L. Ruz R. & Díaz A.	2018	Imaginario nacionales de la frontera norte chilena. Revistas magazineas (1883-1930)	Arica	Ediciones Universidad de Tarapacá	Publicado
4	Díaz A. González S. Ruz R. & Salazar P.	2017	Wayra. Nuevos vientos en la historiografía chilena	Arica	Ediciones Universidad de Tarapacá	Publicado
5	Espinoza A. Lanas P. Díaz A.	2017	Taripacha. Estudios sobre Justicia y Derechos Indígenas en la zona Centro Sur Andina.	Iquique	Ediciones CONADI	Publicado
6	Ruz R. Díaz A. & Galdames L.	2016	Gente de las alturas. Población andina de la precordillera y altiplano de Arica	Arica	Ediciones Universidad de Tarapacá	Publicado
7	Ruz R. Galdames L. Díaz A. & Meza M.	2016	Progreso y desarrollo ariqueño a través del archivo fotográfico de la Junta de Adelanto de Arica (1958-1976)	Arica	Ediciones Universidad de Tarapacá	Publicado
8	Ruz R. Díaz A. & Galdames L.	2015	Junta de Adelanto de Arica (1958-1976). Experiencias, documentos e historia regional	Arica	Ediciones Universidad de Tarapacá	Publicado
9	Díaz A. Ruz R. & Galdames L.	2014	Tiempos Violentos. Fragmentos de Historia Social en Arica	Arica	Ediciones Universidad de Tarapacá	Publicado
10	Díaz A. & Bastías E.	2014	Lluta. Historia de los cultivos de maíz en un valle salado	Arica	Ediciones Universidad de Tarapacá	Publicado
11	Díaz A. Ruz R. & Galdames L.	2013	De fiesta en fiesta. Calendario de festividades religiosas del norte de Chile	Arica	Ediciones Universidad de Tarapacá	Publicado
12	Díaz A. Ruz R. & Galdames L.	2013	Y llegaron con cadenas. Los afrodescendientes en Arica y Tarapacá, siglos XVII-XIX	Arica	Ediciones Universidad de Tarapacá	Publicado
13	Ruz R. Díaz A. & Fuentes R.	2011	Timalchaca. Tradición y costumbre en la fiesta de la Virgen de los Remedios	Arica	Consejo de Monumentos Nacionales - CONADI	Publicado
14	Díaz A. Díaz A.A. & Pizarro E.	2010	Arica siglo XX. Historia y sociedad en el extremo norte de Chile	Arica	Ediciones Universidad de Tarapacá	Publicado
15	Díaz A. Galdames L. & Ruz R.	2010	Nación e identidad en los andes indígenas de Arica y Estado chileno (1883-1929)	Arica	Ediciones Universidad de Tarapacá	Publicado
16	Díaz A. & Said R.	2010	Más allá de la Angostura. Laonzana, historia y documentos	Iquique	Programa Orígenes	Publicado
17	Díaz A. Galdames L. &	2009	Población indígena mestiza y negra de Arica y Tarapacá.	Arica	Ediciones Universidad de Tarapacá	Publicado

	Ruz R.		Documentos republicanos (1827-1841)			
18	Gajardo Y. & Díaz A.	2009	Las aguas de la identidad. Chusmiza, historia y conflicto en la precordillera tarapaqueña	Iquique	Corporación Nacional de Desarrollo Indígena	Publicado
Capítulos de libros con comité editorial y/o referato						
1	Ruz R. Galdames L. & Díaz A.	2015	Exotización y alterización del Perú negro en revistas magazinescas chilenas: Corre-Vuela, 1910-1930. En Políticas, actores y prácticas de la comunicación: encrucijadas de la investigación en América Latina	Córdoba	Escuela de Ciencias de la Información de la Universidad Nacional de Córdoba – Asociación Latinoamericana de Investigación en Comunicación	Publicado
2	Meza M. Díaz A. & Ruz R.	2015	Nacionalismo y hegemonías discursivas en la prensa fronteriza chileno-peruana (1910-1929). En Políticas, actores y prácticas de la comunicación: encrucijadas de la investigación en América Latina	Córdoba	Escuela de Ciencias de la Información de la Universidad Nacional de Córdoba – Asociación Latinoamericana de Investigación en Comunicación	Publicado
3	Díaz A.	2014	Tensiones entre los aymara y el Estado durante la chilenización (Arica-Putre, 1920-1929). En Donoso C & Rubio P. Conflictos y tensiones en el Chile republicano: 223-246	Santiago	Ril Editores	Publicado
4	Díaz A.	2013	“Fiestas religiosas e identidades nacionales: la peruanidad ritualizada en el desierto chileno (Siglo XX)”. En Gonzalez S & Parodi D. Las Historias que nos unen. Episodios positivos en las relaciones peruano-chilenas, siglos XIX y XX: 469-482	Santiago	Ril Editores	Publicado
5	Díaz A.	2013	Al compás de un danzar telúrico. Pampinos e indígenas en la fiesta de la Virgen de la Tirana, 1900-1950. En González S. La sociedad del salitre. Protagonistas, migraciones, cultura urbana y espacios públicos. Santiago: RIL Ediciones: 281-304	Santiago	Ril Editores	Publicado
Listado de proyectos de investigación en los últimos 10 años	Proyectos FONDECYT					
	TÍTULO	FUENTE DE FINANCIAMIENTO	AÑO DE ADJUDICACIÓN	PERÍODO DE EJECUCIÓN	ROL EN EL PROYECTO	
	Sonidos Serranos. De Paucartambo a La Tirana	FONDECYT Regular 1181844	2018	2018-2021	Investigador Responsable	
	De la Cruz al Mallku cantando y danzando.		2015	2015-2017	Investigador Responsable	

Entre la fiesta, el barroco, la música y la evangelización en el norte chileno Los sonidos para los santos. Fiestas patronales y musicalización entre las comunidades andinas del norte de Chile	FONDECYT Regular 1151138					
	FONDECYT Regular 1120530	2012	2012-2014	Investigador Responsable		
	Por los senderos del indio. Redes viales, economías e interacciones socioculturales hispano-indígenas de Arica y Tacna (siglos XVI-XVIII)	FONDECYT Regular 1191817	2019	2019-2021	Co-Investigador Investigador Responsable: Carlos Choque Mariño	
	Ritos andinos, musicalización y teatralidades. El drama de la chilenización en las comunidades aymaras del norte de Chile	FONDECYT Regular 1151514	2019	2019-2021	Co-Investigador Investigador Responsable: Luis Galdames Rosas	
	Chilenidad y peruanidad en contrapunto. Representaciones de las culturas nacionales peruana y chilena en Lima-Santiago y Tacna-Arica (1900-1929)	FONDECYT Regular 1191869	2015	2015-2017	Co-Investigador Investigador Responsable: Luis Galdames Rosas	
	La etnogénesis y el reconocimiento. Estudio comparado de cuatro procesos etnogénéticos en Chile y su impacto en la sociedad civil y el mundo académico	FONDECYT Regular 1150876	2015	2015-2018	Co-Investigador Investigador Responsable: Luis Campos Muñoz	
	Chilenidad en Arica (1910-1930). Construcción de imaginarios nacionales en la nueva frontera norte de Chile	FONDECYT Regular 1110965	2011	2011-2013	Co-Investigador Investigador Responsable: Luis Galdames Rosas	
	Historia de los pueblos andinos de Arica, Tarapacá y Atacama. Las políticas estatales y eclesiásticas y las dinámicas de las comunidades indígenas, siglos XVI-XIX	FONDECYT Regular 1100132	2010	2010-2012	Co-Investigador Investigador Responsable: Jorge Hidalgo Lehuedé	
	Proyectos con financiamiento UTA					
	Evangelización colonial y ritualidades en el norte chileno	UTA MAYOR 5767-18	2018	2018-2022	Investigador Responsable	
La organización económica regional e interacción social Hispano-Indígena (siglos XVI-XVIII)	UTA MAYOR	2016	2016-2018	Coinvestigador		
Investigación etnohistórica y patrimonial de la Iglesia San Marcos de Mamiña para el expediente técnico de la declaratoria de monumento nacional post incendio del templo	Comunidad indígena quechua de Mamiña-Universidad de Tarapacá	2017	2017	Investigador Responsable		

Fiestas, danzas y sonoridades en el desierto andino. Análisis etnohistórico y etnográfico sobre tradiciones en el norte de Chile	UTA MAYOR 5730/14	2014	2014-2017	Investigador Responsable
Análisis de las competencias interculturales de los estudiantes de las carreras de pedagogía de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad de Tarapacá	Investigación en Educación 5732/14	2014	2014-2015	Investigador Responsable
Religiosidad, cofradías y sistema de cargos en el mundo colonial de Arica y Parinacota	UTA MAYOR 5731/12	2012	2012-2013	Investigador Responsable
Identidades y ritualidad en la geografía sagrada de los Andes del norte de Chile	UTA MAYOR 5730/10	2010	2010-2011	Investigador Responsable
La organización económica regional e integración social hispano-indígena (siglos XVI-XVIII)	UTA MAYOR 5745/16	2016	2016-2017	Co-Investigador Investigador Responsable: Carlos Choque Mariño
Caminos andinos y memoria simbólica en Arica y Tarapacá	UTA MAYOR 5731/14	2014	2014-2015	Co-Investigador Investigador Responsable: Carlos Choque Mariño
Educación, multiculturalidad e inclusión en las escuelas del Norte Grande de Chile	UTA MAYOR 5712/13	2014	2014	Co-Investigador Investigador Responsable: Carlos Mondaca Rojas
¿La Historia por la Historia? Evaluación curricular e incorporación de los estándares orientadores en Historia, Geografía y Ciencias Sociales para la carrera de Pedagogía en Historia y Geografía de la Universidad de Tarapacá	Investigación en Educación 5714/13	2013	2013-2014	Co-Investigador Investigador Responsable: Carlos Mondaca Rojas
Proyectos con financiamiento externo				
Estudio del territorio ancestral de la comunidad indígena aymara de Chusmiza – Usmagama. Antecedentes etnográficos y cartográficos	Consejo Nacional de la Cultura y de las Artes	2017	2017	Investigador Responsable
Estudio etnográfico de las festividades religiosas de las regiones de Arica y Parinacota y Tarapacá	Consejo de la Cultura y de las Artes	2012	2012	Investigador Responsable
Estudio histórico y documental de las poblaciones afrodescendientes de las regiones de Arica y Parinacota y Tarapacá, siglos XVII-XIX	Consejo de la Cultura y de las Artes	2012	2012	Investigador Responsable